

## LIVRES



### LES COUPS DE CŒUR DE LA REDAC



#### L'intrigue à la « Desperate Housewives »

Une mère s'installe avec son fils dans un quartier résidentiel de Sydney. Elle devient l'amie de deux sympathiques voisins, qui cachent des secrets aussi grands que leurs sourires...

**On aime** l'ambiance nœur et arsenic, digne d'une série d'HBO – d'ailleurs le livre est en cours d'adaptation pour une série avec Nicole Kidman et Reese Witherspoon. « Petits secrets, grands mensonges », de Liane Moriarty, éd. Albin Michel, 22 €.



#### L'histoire d'amour

Ou plutôt celle d'une rupture : l'héroïne apprend par SMS que son homme la quitte pour une autre. Huit ans balayés d'un coup de pouce ! Obsédée par sa rivale, elle traverse toutes les phases du désespoir et du manque. Jusqu'à l'apaisement final.

**On aime** cette histoire universelle qui parle de manière juste de notre besoin intarissable d'aimer et d'être aimé. « Beaux rivages », de Nina Bouraoui, éd. JC Lattès, 19 €.



#### Le polar social

À deux pas de la mer, sous un beau soleil, le mois de mai 68 souffle aussi sur la ville de Nice. Un prof facho assassiné, une étudiante révolutionnaire disparaît, les RG filoutent...

**On aime** les palmiers, les pavés, l'efficacité : tout ce monde s'agite sous la plume de ce grand auteur pour un vrai polar d'époque, de verve et de suspense. « Une ville en mai », de Patrick Raynal, éd. l'Archipel, 18 €.



**POTION MAGIQUE  
QUELQUES GOUTTES  
DANS UN VERRE D'EAU  
POUR RESTER CONCEN-  
TRÉE SUR MON BOUQUIN !**

ELIXIRS&CO, 18,50 € LES 20 ML,  
LESFLEURSDEBACH.COM.

#### DU NET AU LIVRE

Une passerelle entre les écrans et le papier : c'est ce que proposent les éditions 404 en publiant les romans de stars du Web, comme Andy Raconte et son livre « Princesse 2.0 ». On y trouve aussi des tutos pour apprendre à coder, de jolis cahiers... 404-editions.fr



Le nouveau roman de Leïla Slimani, « Chanson douce », raconte l'histoire d'un couple qui embauche une nounou pour garder deux jeunes enfants. Louise se révèle parfaite... Jusqu'au drame.

**1. Un suspense addictif.** Très vite, on sait que ça finit mal, et on a hâte de comprendre ce qui s'est passé. Avec un style hyper efficace, l'auteure remonte le

temps : Myriam, la mère soulagée de reprendre son boulot d'avocate, son mari Paul, pragmatique et dévoué, et Louise, énigmatique, fascinante.

#### 2. Une analyse de la société.

En filigrane, un reflet de notre époque : les rapports de domination entre Myriam et Paul, Louise et ses employeurs, les préjugés, l'éducation... C'est subtil, implacable.

**3. Un talent à suivre.** Après hypokhâgne, khâgne, Sciences-Po, Leïla Slimani, devient journaliste puis écrit un premier roman très remarqué, « Dans le jardin de l'ogre », l'histoire d'une femme accro au sexe. Avec « Chanson douce », elle s'impose dans le paysage littéraire français. « Chanson douce », éd. Gallimard, 18 €.

## PHÉNOMÈNE

